



**PBH-1601010301030602** Seat No. \_\_\_\_\_

**B. A. (Sem. III) (CBCS) (W.E.F.-2016) Examination**

**November / December – 2018**

**Gujarati (Optional-2)**

**(ગુજરાતી વ્યાકરણ, સર્જન લેખન કૌશલ-૩) (ગૌણ - ૨)**

**(New Course)**

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના :

- (૧) પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો આપેલ છે.  
(૨) દરેક પ્રશ્નની જમણી બાજુ ગુણ દર્શાવ્યા છે.

- ૧ નીચે આપેલી પંક્તિઓનો અર્થ વિસ્તાર કરો : ૧૪  
સોબત કરતા શ્વાનની, બે બાજુનું દુઃખ  
ખીજ્યું કરડે પિંડીએ રીઝ્યું ચાટે મુખ,  
**અથવા**  
મોટાઓની અલ્પતા જોઈ થાક્યો છું.  
નાનાઓની મોટાઈ જોઈ જીવું છું.
- ૨ અલંકાર એટલે શું ? અલંકારના પ્રકારોની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪  
**અથવા**
- ૨ યમક અને વર્ણાનુપ્રાસ અલંકાર સદષ્ટાંત સમજાવો. ૧૪
- ૩ ઉત્પ્રેક્ષા અને વ્યતિરેક અલંકાર ઉદાહરણ સહિત ચર્ચો. ૧૪  
**અથવા**
- ૩ વ્યાજસ્તુતિ અને અતિશયોક્તિ અલંકારની સદષ્ટાંત ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૪ ‘શબ્દસૃષ્ટિ’ સામયિકનો વિસ્તારથી પરિચય કરાવો. ૧૪  
**અથવા**
- ૪ ‘તાદર્થ્ય’ સામયિકનો વિગતે પરિચય આપો. ૧૪
- ૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે સામયિકોનો પરિચય કરાવો : ૧૪  
(૧) પરબ  
(૨) ફાર્બસ ગુજરાતી સભા ત્રૈમાસિક  
(૩) કવિલોક  
(૪) ઉદ્દેશ.